

**CURRICULUM VITAE****INFORMAZIONI PERSONALI**

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Nome</b>                 | Colella Elisa  |
| <b>Data di nascita</b>      | 24/08/1960 – Avellino  |
| <b>C.F.</b>                 | CLLLSE60M64A509Z   |
| <b>Nazionalità</b>          | Italiana   |
| <b>Indirizzo</b>            | Via C. Colombo,1/H - 95027 San Gregorio di Catania   |
| <b>Telefono</b>             | 3922582963 - 333 4243952   |
| <b>E-mail</b>               | <a href="mailto:elisa.colella@istruzione.it">elisa.colella@istruzione.it</a><br><a href="mailto:dselisacolella@gmail.com">dselisacolella@gmail.com</a>   |
| <b>Qualifica</b>            | Dirigente scolastico   |
| <b>Amministrazione</b>      | Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – USR Sicilia -   |
| <b>Incarico attuale</b>     | Dirigente – Liceo Classico Statale M. Cutelli di Catania   |
| <b>Telefono Ufficio</b>     | 095 6136276  |
| <b>Fax Ufficio</b>          | 095 8731791  |
| <b>E-mail istituzionale</b> | <a href="mailto:ctpc040006@istruzione.it">ctpc040006@istruzione.it</a><br><a href="mailto:ctpc040006@pec.istruzione.it">ctpc040006@pec.istruzione.it</a> |

**TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE**

|   |   |
|---|---|
| <b>Titoli di studio</b>                       | LAUREA II LIVELLO IN DISCIPLINE MUSICALI *<br>- INDIRIZZO INTERPRETATIVO COMPOSITIVO -  |
| <b>Altri titoli di studio e professionali</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diploma di Conservatorio di Musica - Pianoforte *</li> <li>- Diploma di maturità scientifica *</li> <li>- Abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso A032</li> <li>- Abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso A031</li> <li>- Abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso AJ77</li> <li>- Master biennale Comunicazione multimediale e didattica 2</li> <li>- Diploma in "Comunicazione multimediale e didattica"</li> <li>- Idoneità Dirigente Scolastico per gli Istituti Secondari di II Grado</li> <li>- Patente Europea ECDL</li> <li>- Patente di guida "B"</li> </ul> |

**Esperienze professionali  
(incarichi ricoperti)**

**Incarichi ricoperti:**

- **Dirigente Scolastico Liceo Classico “M. Cutelli” CATANIA** (CTPC040006) - Liceo Classico;
- **Dirigente Scolastico I.I.S. “Gulli e Pennisi” ACIREALE** (CTIS044007) Liceo Classico e Liceo Scientifico;
- **Dirigente Scolastico III IC “S.TODARO”AUGUSTA-SIRACUSA** (SRIC830009) Sede di corso ad indirizzo musicale e VSQ;
- **Dirigente Scolastico IC “S. CALI” LINGUAGLOSSA** (CTIC83200R) Sede di corso ad indirizzo musicale e classe 2.0;
- **Dirigente Scolastico IC GRANAROLO DELL'EMILIA** (BOIC82600V) Sede di corso ad indirizzo musicale;
- **Componente della Cabina di Regia della Rete Nazionale dei Licei Classici**, presieduta dal DG MIUR ODG (DD MIUR 806 \_ 20/07/17)
- **Dirigente scolastico della Scuola capofila della Rete Nazionale dei Licei Classici**, unico firmatario, con il Direttore Generale ODGV, dell'Accordo di Collaborazione tra la Direzione Generale MIUR e la Rete Nazionale dei Licei classici (DD MIUR 406 del 10/05/17);
- **Dirigente scolastico incaricato**, per conto del MIUR, in Progetto di collaborazione culturale tra istituzioni scolastiche Italiane ed Australiane (convocazione MIUR del 25/11/ 2016);
- **Componente Nuclei di Valutazione dei Dirigenti Scolastici** art.1co94 L.107/15;
- **Componente Esterno Comitato di Valutazione** di cui all'art. 1 co.129 L.107/15-incarico svolto n. 2 istituzioni scolastiche di II grado.;
- **Osservatore Esterno INVALSI per la rilevazione nazionale degli apprendimenti** aa.ss. 2015/16-2016/17 -incarico su 4 classi campione;
- **Dirigente scolastico Coordinatore Osservatorio Integrato D'Area Etna Nord** sul Disagio Minorile e la Dispersione Scolastica;
- **Dirigente Responsabile Progetto sperimentale “VSQ”** Valutazione per lo Sviluppo della Qualità delle scuole (10^miglior punteggio provincia SR);
- **RUP** per la realizzazione dei lavori di Riqualficazione della palestra dell'I.I.S. “Gulli e Pennisi” di Acireale e dell'IC “S. Todaro” di Augusta – plesso Saline– plesso Polivalente - Sede centrale - PON FESR 07-13 Asse II “Qualità degli Ambienti Scolastici” – Obiettivo C
- **Presidente Commissione Concorso a Cattedra AB56** - Dm 95/16;
- **Presidente Commissione Concorso a Cattedra A033** - DDG 82/12;
- **Presidente Commissione Esami di Stato Istituti Secondari I/II gr.** aa.ss.2007 e segg.;
- **Presidente Commissione d'Esami EDA e Casa Circondariale;**
- **Presidente Commissione d'Esami di Pedagogia Musicale;**
- **Docente Commissione Corsi abilitanti** - K03A- U. S. R. - Sicilia
- **Componente Commissione Concorsi soli titoli**, cl. A077- CSA CT
- **Docente discipline musicali cl.A031-A032-AJ77;**  
(aa.ss.1987/88-2008/09) dall'a.s. 1995/96 doc. a T.I. A031)
- **Docente Coordinatore Reti Progetto Legalità;**
- **Docente Responsabile Progetto e Bilancio delle Competenze;**
- **Membro GOP, Docente e Tutor PON/FSE;**
- **Membro GOP Corso Ministeriale PERLA;**
- **Docente Coordinatore Progetto “Verdincanto” M.I.U.R.**
- **Docente Coordinatore/Referente 1^ giornata creatività -CSA–CT;**

| <p><b>Capacità linguistiche</b></p>  | <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="598 185 758 248">Lingua</th> <th data-bbox="758 185 1018 248">Livello parlato</th> <th data-bbox="1018 185 1264 248">Livello scritto</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="598 248 758 322">Inglese</td> <td data-bbox="758 248 1018 322">Sufficiente</td> <td data-bbox="1018 248 1264 322">Buono</td> </tr> </tbody> </table>   | Lingua          | Livello parlato | Livello scritto | Inglese | Sufficiente | Buono |
|--|--|-----------------|-----------------|-----------------|---------|-------------|-------|
| Lingua   | Livello parlato  | Livello scritto |                 |                 |         |             |       |
| Inglese  | Sufficiente  | Buono           |                 |                 |         |             |       |
| <p><b>Capacità nell'uso di tecnologie</b></p>  | <p><b>Patente ECDL</b><br/> livello di conoscenza: Ottimo<br/> certificazione conseguita il 01/06/2002</p>   |                 |                 |                 |         |             |       |
| <p><b>Altro (pubblicazioni, collaborazione a periodici, ogni altra informazione che il dirigente ritiene utile pubblicare)</b></p> | <p><b><u>Altre esperienze professionali:</u></b></p> <p><b><u>Autrice di pubblicazione,</u></b> in corso di stampa accettata da Liana Lomiento-Professore Ordinario di Lingua e Letteratura greca Università degli Studi di Urbino 'Carlo Bo', Direttore della Rivista di Cultura Classica e Medievale (fascia A);</p> <p><b><u>Relatrice Convegno di Studi</u></b> (organizzato da MIUR ODG)<br/> Il Liceo Classico del Futuro. L'innovazione per l'identità del curriculum – Milano- 28/29 aprile 2016;</p> <p><b><u>Relatrice Convegno di Studi</u></b> (organizzato da MIUR ODG)<br/> Il patrimonio e la cultura classica educazione alla cittadinanza e responsabilità sociale–Roma- 16 dicembre 2016;</p> <p><b><u>Relatrice</u></b> nella Convention <b>Sicilia 2.0 Cambiamenti</b> Palermo 8/04/16;</p> <p><b><u>Chairwoman</u></b> in più Convegni nazionali tra i quali il <b>Primo Seminario Nazionale della Rete dei Licei Classici; Autismi: dialogo inter-istituzionale per processi di cambiamento; “La comunicazione efficace per territori che cambiano”;</b></p> <p><b><u>Speaker</u></b> in occasione di seminari nazionali inerenti l'alternanza scuolalavoro;</p> <p><b><u>Direttore/Coordinatore/Ideatore di Progetti Alternanza Scuolalavoro</u></b><br/> per i seguenti ambiti: biblioteca, musei, istituzioni culturali comunicazione, giornalismo, editoria, organizzazione eventi, accoglienza e solidarietà, turismo e territorio, cinema, teatro, musica, impresa, job management, cittadinanza attiva, benessere, ambiente, salute e sport, intercultura;</p> <p><b><u>Dirigente Scolastico Responsabile Promotore efficace</u></b><br/> della <i>Biblioteca di Istituto intitolata al prof. Giuseppe Romeo</i>, aderente al <i>Polo Biblioteche della Provincia di Catania;</i></p> <p><b><u>Direttore/Coordinatore/Organizzatore/Convegni di formazione</u></b><br/> con diritto di esonero per il personale docente e dirigente, quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Certamen Concetto Marchesi “Confronto tra Libertà e Potere” 30/03/17;</li> <li>- Primo Seminario Nazionale della Rete dei Licei Classici 11/02/17;</li> <li>- Autismi: dialogo inter-istituzionale per processi di cambiamento 10/3/17</li> <li>- Romanzi di formazione e rapporto tra le generazioni, ciclo di conferenze</li> <li>- Certamen Patristicum “La Storia Ecclesiastica di Eusebio” - marzo 2015</li> <li>- Certamen Patristicum “Le lettere di Gerolamo” - marzo 2016;</li> <li>- Mundus-coltivare e custodire la casa comune 31 marzo 2016;</li> <li>- Poteri, legalità, cittadinanza aprile, maggio 2016 ciclo di conferenze</li> <li>- Liceo Classico: un'occasione per parlarne, 12 gennaio 2016</li> </ul> |                 |                 |                 |         |             |       |

**Dirigente Scolastico Promotore di Scuole Capofila di Reti Istituzionali:**

a) Accordi di Rete con scuole a livello locale, nazionale e internazionale con Istituzioni, Università, Enti pubblici e privati, Agenzie culturali ed educative, Enti locali, Associazioni presenti nel territorio (**Notte Nazionale dei Licei Classici; Rete Nazionale dei Licei Classici (più di 200 istituzioni);**

b) Accordi di rete con altri istituti in forma associata: “Da spettatori ad attori”, laboratorio di teatro; “Musica in crescendo”, promozione della cultura musicale; Percorsi condivisi di legalità, promozione cultura della legalità;

c) Accordi con Enti locali, Istituzioni, associazioni operanti sul territorio **Laboratori territoriali per l'occupabilità: “Parco Letterario Etna-Barocco”** (ammissione alla seconda fase)

d) accordi con Università, Enti, Agenzie Culturali nazionali ed internazionali;

**Dirigente scolastico promotore di attività formativo/seminariali convegnistiche nelle scuole di servizio** relative sia a tematiche disciplinari che di interesse socio/culturale, aperte al territorio;

**Direttore/Coordinatore/organizzatore Progetti inter-istituzionali,** con diritto di esonero per il personale docente, quali:

- **Ritorno alla Grecia**, in collaborazione con la Cattedra di Lingua e Civiltà della Grecia Moderna e Contemporanea;
- **Didattica della Letteratura Italiana** realizzato in collaborazione con la Prof.ssa Maria A. Ferraloro;

**Dirigente Coordinatore Rete Interprovinciale RetEtna**

Valle dell'Alcantara;

**Direttore/Coordinatore/organizzatore “Sbulloniamoci”**

progetto inter-istituzionale

**Direttore/Coordinatore/organizzatore 1^ edizione “Per Crescere”**

progetto di formazione rivolto ai docenti della scuola Primaria;

**Direttore/Coordinatore/organizzatore ETNAMusica**

primo concorso nazionale rivolto alle SMIM;

**Direttore/Coordinatore/organizzatore Ciclo di Conferenze:**

**“La comunicazione efficace per territori che cambiano”;**

**Dirigente Coordinatore PON FSE/FESR;**

**Dirigente Tutor docente Master DSA Università di Catania;**

**Promotore ed Organizzatore incontri formazione/autoformazione DS;**

**Coordinatore Reti Progetto Legalità;**

**Docente Responsabile Progetto e Bilancio delle Competenze;**

**Membro GOP, Docente e Tutor PON/FSE;**

**Membro GOP Corso Ministeriale PERLA;**

**Docente Coordinatore Progetto “Verdincanto” M.I.U.R.**

**Coordinatore /Referente 1^ giornata creatività - C. S. A. – CT;**

**Ideatore, Progettista e Tutor - “Musica e Informatica”- Assess. P.I. CT.**

## **CORSI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO**

- Oltre la valutazione: responsabilità professionale e miglioramento 17/18 luglio 2017 - Corso residenziale rivolto ai NDV – (12 ore);
- Lo studio del Greco nell'Europa del XV secolo: future prospettive di ricerca – Venezia - 26 maggio 2017;
- La valutazione del dirigente scolastico 15/05/17- 01/06/17 (12 ore);
- Il procedimento di valutazione del DS 23-24/03/17 per i NDV(18 ore);
- VI Certamen Urbis - “La «frontiera» come luogo di incontro? una sfida dalla pax romana alla societas moderna” - Roma 25/02/2017;
- Classico, valore aggiunto: un dialogo interdisciplinare-Primo Seminario Nazionale della Rete Nazionale dei Licei Classici;
- Workshop tematico II Laboratori per l'occupabilità L.107/15 MIUR;
- Il Liceo Classico del Futuro. L'innovazione per l'identità del curriculum;
- Liceo Classico: un'occasione per parlarne;
- Sotto l'egida di Atena: saper essere e saper fare Liceo Classico passaporto per il futuro;
- L'Alternanza per tutti – strategie, formule e modalità (03/03/2016);
- Il RAV: processi e progressi (17/02/2016);
- Promuovere la valutazione come opportunità di miglioramento (21/12/15);
- Il Piano Nazionale Scuola Digitale: l'innovazione in Sicilia (12/12/15)
- Erasmus+ Cambiare il punto di vista, seminario regionale (29/01/2015);
- Erasmus+ 2015 Cambiare il punto di vista, seminario di informazione (11/02/2015);
- Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione, seminario regionale;
- Pratica l'arte e progetta nel tuo Istituto, follow up per continuare il percorso di cambiamento (11/12/14);
- I risultati della programmazione 2007/2013 ed il nuovo Programma operativo per la Scuola;
- Come progettare il miglioramento scolastico, secondo disposto SNV-ROMA, lunedì 16 novembre 2015 (presso il Liceo Morgagni);
- Il Piano di Miglioramento, seminario;
- Io Conto “Bilancio, programmazione e scritture contabili Acquisizione di beni e servizi – Nuovi obblighi normativi- 18 ore (29/09/-13/10/15);
- Le assenze del personale della scuola;
- Autismo: tavola rotonda;
- Seminario Regionale di Formazione PON FESR/FSE Focus amministrativo –contounbilty;
- La trasparenza amministrativa;
- Laboratorio sulla scelta della procedura di gara;
- L'attività negoziale nella PA;
- I Siblings: fratelli nella disabilità;
- Valutare gli apprendimenti;
- Seminario interprovinciale Indicazioni Nazionali 2012;
- Le novità amministrativo/contabili per le ISA e le procedure di contrattazione integrativa di istituto;
- Dirigere la contabilità scolastica;

- Le scuole siciliane alle prese con la nuova gestione economico/finanziaria;
- PON/FESR –ASSE II – interventi per la sostenibilità ambientale e l'innovazione nella struttura scolastica;
- Autismo e percorsi di vita: il ruolo della rete dei servizi;
- I tanti volti della disabilità;
- “Accountability, Management scolastico, rendicontazione sociale”;
- Sicurezza nelle scuole D.lgs 81/2008: Indirizzi interpretativi;
- SPSAL e check-list di autovalutazione e controllo sicurezza negli edifici scolastici;
- Sicurezza e Salute nei luoghi di lavoro e negli ambienti scolastici;
- Attuazione della L.15/09, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle PA;
- La gestione del sito internet della scuola: profili giuridici e responsabilità;
- Il Programma Annuale: Progettualità delle Scuole tra incertezze e necessità;
- L'attività contrattuale delle istituzioni scolastiche alla luce del nuovo codice dei contratti pubblici e della tracciabilità dei flussi finanziari;
- La L. 15/09 ed il D. lgs. vo 150/09, CIR e prospettive sindacali;
- Tecniche di difesa per il contenzioso quotidiano;
- Le sanzioni disciplinari del personale della Scuola;
- La patologia della vita scolastica: sanzionare i dipendenti e difendersi in giudizio;
- La gestione delle sanzioni disciplinari degli studenti: aspetti educativi e procedure;
- Il nuovo Dirigente Scolastico: un professionista nelle Istituzioni educative;
- La Scuola di domani: aspetti organizzativi e ruoli del dirigente scolastico;
- Il Dirigente scolastico tra Carlo Rogers e Renato Brunetta;
- Accountability, Management scolastico, rendicontazione sociale;
- Progettare ed operare nella scuola dell'autonomia;
- Scuola primaria: il tempo e qualità;
- Certificazione delle competenze nell'obbligo di istruzione;
- Seminario Invalsi Ocse-Pisa II;
- Soluzioni per la Scuola Digitale;
- Adolescenti e tecnologie, nuove dipendenze: intervenire per curare e prevenire;
- Uso delle tecnologie informatiche (livello avanzato);
- Gold: pensare, fare, documentare;
- Progetto Adolescenza;
- L'intelligenza emotiva nei contesti di crescita e di aiuto;
- La comunicazione: strumento di prevenzione del disagio minorile;
- I tanti volti della disabilità;
- Educazione alla Cittadinanza ed alla Legalità;
- Multiculturalità, comunicazione, linguaggi, identità in genere;
- Le Pari Opportunità;
- Formazione per i Docenti incaricati di Funzioni Obiettivo.

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Capacità e competenze personali</b></p>     | <p>Concertista di musica classica (pianoforte solista ed in formazioni da camera);<br/>         Competenze di Diritto Amministrativo Costituzionale, Privato, Pubblico, (biennio Corso di laurea in giurisprudenza);<br/>         Ottime conoscenze dei fondamenti di tecnica della composizione.</p>  |
| <p><b>Capacità e competenze relazionali</b></p>   | <p>Riconosciuta capacità di creare rete su tematiche socio-culturali<br/>         Ottima capacità di ascolto<br/>         Ottima capacità organizzativa e vivace flessibilità nel ricercare nuove soluzioni adattandole ai diversi contesti sociali e di gruppo<br/>         Adeguata esperienza di gestione di gruppi di adulti (dibattiti, assemblee sindacali, organizzazione attività PON, docenti in formazione)<br/>         Promotrice efficace della larga diffusione delle SMIM<br/>         Presidente Associazioni Musicali<br/>         Attività Concertistica in Musica da Camera (gruppi strumentali)<br/>         Istruzione e direzione di cori<br/>         Organizzazione di Musicals e Spettacoli<br/>         Partecipazione in qualità di artista a pubblici spettacoli teatrali</p>  |
| <p><b>Capacità e competenze organizzative</b></p> | <p><b><u>Nell'espletamento della funzione dirigenziale:</u></b><br/> <i>Promotrice</i> efficace della creazione di Reti sul territorio locale, nazionale ed internazionale, a sostegno della Mission istituzionale<br/> <i>Promotrice</i> efficace di una leadership diffusa e dei processi di empowerment.<br/> <i>Promotrice</i> di processi di miglioramento e di rimozione delle criticità amministrativo/contabili presso le Istituzione Scolastiche dirette;<br/> <i>Sostenitrice</i> delle nuove tecnologie nella didattica anche attraverso la concreta realizzazione ed implementazione di nuove aule speciali dedicate allo svolgimento di attività multimediali;<br/> <i>Promotrice</i> di originali percorsi di alternanza scuolalavoro per gli studenti del secondo ciclo, con il pieno coinvolgimento delle realtà territoriali;<br/>         Ottime <i>capacità di ristrutturazione di percorsi integrati</i> per l'ampliamento/potenziamento del Tempo Scuola nel primo ciclo e per la Qualificazione dell'Offerta Formativa - processi di alternanza scuola-lavoro finalizzati a contrastare il fenomeno della dispersione degli alunni in obbligo scolastico grazie ad una ricca e positiva esperienza acquisita nell'espletamento delle proprie funzioni;<br/> <b><u>Nel corso della carriera docente sono stati rivestiti i seguenti ruoli:</u></b><br/>         -Membro del Consiglio di Istituto e del Comitato di Valutazione;<br/>         -Componente delle R.S.U;<br/>         -Presidente del Comitato di Valutazione;<br/>         -Membro della Commissione per la Sicurezza negli ambienti di lavoro;<br/>         -Rappresentante per la Sicurezza;<br/>         -Membro della Commissione "Autonomia";<br/>         -Coordinatore Dipartimenti interdisciplinari e dei Consigli di Classe;<br/>         -Referente presso Enti e Servizi della P. A. (CSA, Assessorato all'Istruzione, Provincia, Comune, Dirigenti ISA) per la gestione di attività formative/progetti-settore musicale;<br/>         -Referente/responsabile sindacale - esercizio pluridecennale anche in sede di contrattazione decentrata;<br/>         -Consulente/coordinatore docenti e dirigenti in attività inerenti la diffusione dell'istruzione musicale e nelle relazioni con il MIUR.</p> |

San Gregorio di Catania 08 agosto 2017

F.to\* DS Elisa Colella

Il presente atto è firmato digitalmente e successivamente sottoposto ad archiviazione e conservazione legale, secondo la normativa vigente.